

Từ Bờ Đè Theo Chúa

Phan Hùng
(Ý: Mc 10; 17-27)

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The lyrics begin with "1. Con nhiều của cải lầm Chúa ơi! Sao con". The second staff continues with "2. Bên đời có lầm lúc trái ngang, con từ bỏ để theo Ngài? Con còn trân thế với đam". The third staff begins with "không thể nói chuyện với Ngài. Khi mà trân thế lầm thê", followed by "mê, sao con từ bỏ mà theo Chúa? Chúa lương, con như tuyệt vọng không tin Chúa. Thế". The fourth staff starts with "hỏi, Chúa nói con nhiều điều, thì con làm được tất cả, nhưng mà Chúa đã yêu con nhiều, vì con là người con Chúa, ôi". The fifth staff continues with "khi chúa bảo con về bán hết gia tài mà theo Ngài, con sao Chúa chọn con, làm sao con đáp đền tình yêu Ngài, con". The sixth staff begins with "lặng lẽ bỏ đi, vì con chưa từ bỏ Ngài ơi! chỉ biết hiến dâng, đời con như của lẽ đẹp thay". The seventh staff starts with "ĐK. Con đam mê vật chất, của cải hư vô, nơi thế trần, lòng con nặng trĩu mộng phù vân. Làm sao con bay". The eighth staff continues with "bỗng để theo Chúa. Nhưng tình yêu Ngài đã biến đổi", followed by "con, và con chọn Ngài là cùng đích đời con". The ninth and tenth staves continue the melody.