

# NHỚ VỀ CUỘC TÌNH

Phan Hùng

The musical score consists of ten staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. Measure numbers are present at the beginning of each staff. The lyrics describe the fleeting nature of love, its connection to memory, and a past relationship.

Cuộc tình nào như mây thoảng qua rồi chót mất,  
cuộc tình nào như tranh vẽ hình hài em đó. Cuộc tình  
nào như thơ xếp vần trên giấy trắng, cuộc tình nào trong  
mộng để rồi mộng thành đỗi. Cuộc tình nào có quá xót xa em  
không hề gian dối, cuộc tình nào có lấm chua cay mới  
biết đâu là tình. Nhớ những lần buổi chiều mây giăng lối, trên dốc đồi quê  
hương, chuông chiều vọng ngân xa êm đềm như suối hát.  
Anh nói em một điều là anh yêu em nhất, chỉ có em trên  
đời là lẽ sống đời anh, là hạnh phúc đời nhau. Nhưng bây  
giờ lời đó không còn nữa, người ấy đã lìa xa, tình đó thật chia xa.

