

Ngôi Mộ Trống

Phan Hùng

The musical score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The score includes a mix of simple note heads and more complex rhythmic patterns, such as eighth-note pairs and sixteenth-note groups.

1. Một sáng sớm tinh mơ, các bà đi viếng
2. Nguyễn Chúa khắng thương ban phúc lành ân sủng

mô, mang theo bình dầu thơm, để xúc dầu cho Chúa.
Ngài, trên con và trần gian để xứng làm con Chúa.

Nhưng ai ngờ, vừa đi đến ngôi mộ, tảng
Biết đón nhặt và loan báo Tin Mừng, việc

đá đã lăn ra, chỉ thấy ngôi mộ trống.
Chúa đã phục sinh, cho thấy nơi trần thế.

Vội vàng về bão tin cho Phê - rô và các tông
Giữa đời làm chứng nhân bao gian lao và khó khăn

đồ nhiều, cùng chạy đến ngôi mộ. Nhìn thấy ngôi mộ
nhiều, sao giữ đức tin được. Hãy ngắm xem hạnh

trống, khăn liệm gấp một bên và Ngài đâu mất rồi.
thánh tông đồ sống vì yêu, làm rạng danh nước trời.

ĐK. Ngôi mộ trống chứng minh Ngài ra khỏi mô, Ngài đã sống lại thật
rồi, vượt qua tử thần sự chết. Loan tin vui, hát vang mừng Chúa khải

hoàn, phục sinh vinh hiển rạng ngời. Al-lê, Al-lê-lu-ia.