

# Đáp Ca Chúa Nhật 17 TN B

(Tv 144; 8, 11, 12)

Nhạc: Fx. Hùng Minh

The musical score consists of ten staves of music for piano and voice. The key signature is A major (two sharps). The time signature is mostly common time (indicated by '4'). The vocal part follows the piano accompaniment closely, with lyrics in Vietnamese. Chords indicated above the vocal line include A, D, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, A, E<sup>7</sup>, A, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, A, F#m<sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, A, D, E, C#m, A, F#m, A, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, A, E, Bm<sup>7</sup>, A, E<sup>7</sup>, A, and E.

Lạy Chúa, Chúa mở tay ra là chúng con được no đầy.  
Lạy Chúa của con, Ngài mở tay ra đoàn con no đầy.  
1. Lạy Chúa, muôn loài Chúa tạo nên đều xứng tụng  
Chúa, và các thánh nhân phải tán dương Ngài, họ nói  
lên vinh quang Nước Chúa, và tuyên xưng quyền năng của Ngài.  
2. Muôn loài để mắt trông đợi Chúa,  
và Ngài thương đúng bữa cho ăn. Chúa mở tay  
ra và ban cho mọi sinh vật được no đầy.  
3. Chúa công minh trong mọi đường lối Chúa, và thánh  
thiện trong mọi việc Chúa làm. Chúa ở gần những ai kêu cầu  
Chúa, những kẻ thành tâm cầu khấn Ngài.

## ALLELUIA:

Sheet music for Alleluia in G major, featuring three staves of musical notation with lyrics in Vietnamese and English.

**Staff 1:** Treble clef, 8/8 time, key signature of two sharps. Chords: A, A<sup>7</sup>, D, E<sup>7</sup>. Lyrics: Al-lê-lu-ia, Al-lê-lu-ia, Al-lê-lu-ia, Al-lê-lu-ia.

**Staff 2:** Treble clef, 8/8 time, key signature of two sharps. Chords: A, G<sup>#</sup>m, C<sup>#</sup>m, E<sup>7</sup>, A. Lyrics: lê-lu-ia, Al-lê-lu-ia, Al-lê-lu-ia, Al-lê-lu-ia.

**Staff 3:** Treble clef, 8/8 time, key signature of one sharp. Chords: A, D, A, F<sup>#</sup>m. Lyrics: Vị tiên tri vĩ đại đã xuất hiện giữa chúng ta, và Thiên Chúa đã viếng thăm dân Ngài.

**Final Chorus:** Treble clef, 8/8 time, key signature of one sharp. Chords: C<sup>#</sup>m, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, AmD.S. al Fine. Lyrics: AmD.S. al Fine.

