

# Đáp Ca Chúa Nhật 12 TN A

(Tv 68; 8-10, 14, 17, 33-35) (Bản dịch 2003)

Nhạc: Fx. Hùng Minh

The musical score consists of six staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats.

**Staff 1:** Am, Dm, F, E<sup>7</sup>, Am  
Đ. Lạy Chúa, xin nhậm lời con theo lượng cả đức từ bi.

**Staff 2:** Am, G, C  
1. Sở dĩ vì Chúa mà con chịu nhục và thẹn

**Staff 3:** Em<sup>7</sup>, Am, Am<sup>7</sup>, Dm  
thò làm nhơ nhuốc mặt con. Con bị những người anh em coi

**Staff 4:** Am, E, C, E, Dm  
như khách lạ, bị những người con cùng một mẹ xem như kẻ ngoại

**Staff 5:** E, Am, C, C  
lai. Sự nhiệt tâm lo việc nhà Chúa khiến

**Staff 6:** G<sup>7</sup>, C, G, Bdim<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, Am  
con mòn mỏi, điều tủi nhục người ta nhục mạ Chúa đổ trên đầu con.

**Staff 7:** D, F#m, A, D, Bm  
2. Nhưng, lạy Chúa, con dâng lời nguyện cầu lên

**Staff 8:** E, A, C#m, Bm, E  
Chúa. Ôi Thiên Chúa, đây là lúc biểu lộ tình

**Staff 9:** A, D, A  
thương. Xin nhậm lời con theo lượng cả đức từ

**Staff 10:** Bm, E  
bi, theo ơn phù trợ trung thành của Chúa. Lạy

A F#m D A  
 Chúa, xin nhậm lời con vì lòng khoan nhân trắc  
 D A E E7 A  
 ẩn, theo lượng cả đức từ bi xin nhìn đến tấm thân con.  
 Am Em Am C E  
 3. Các bạn khiêm cung hãy nhìn con và hoan hỉ, các  
 Am E Am  
 bạn tìm kiếm Chúa, lòng các bạn hãy hồi sinh. Vì Chúa  
 E7 Am Dm E7  
 nghe những người cơ khổ và không chê bỏ con dân Người bị bắt cầm  
 Am C Am  
 tù. H hãy ngợi khen Chúa, hối trօi và  
 C Dm E7 Am  
 đất, biển khơi và muôn vật sống động bên trong.

