

# Đáp Ca Chúa Nhật 4 TN A

(Tv 145; 7-8-9a, 9bc, 10) (Bản dịch 2003)

Nhạc: Ex. Hùng Minh

The musical score consists of ten staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The chords used include Dm, A<sup>7</sup>, Gm, F, C<sup>7</sup>, and Edim<sup>7</sup>. The lyrics are in Vietnamese and describe the acts of God's mercy and salvation.

Đ. Phúc cho những ai có tinh thần nghèo khó, vì nước trời là của họ.

1. Thiên Chúa trả lại quyền lợi cho người bị áp  
bức, và ban cho những kẻ đói được cорм ăn.

Thiên Chúa cứu gõ những người tù tội.

2. Thiên Chúa mở mắt những kẻ đui mù,  
Thiên Chúa giải thoát những kẻ bị khòm lưng khuất  
phục.

Thiên Chúa yêu quý các bậc hiền  
nhân,

3. Thiên Chúa nâng đỡ những người mồ côi quả phụ,  
và làm rối loạn đường nẻo đứa ác nhân.  
Thiên Chúa sẽ làm Vua tối muôn đời, Si-on hỡi,

A musical score for a single melodic line. The key signature is one flat, indicating E-flat major or C minor. The time signature is common time (indicated by 'C'). The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are: "Dm Gm Dm A7 Dm". The vocal line starts on a low note, moves to a higher note, then back down, and ends on a sustained note.

Đức Thiên Chúa của ngươi sẽ làm Vua từ đời này sang đời khác.

. & ALLELUIA:

