

Của Lẽ Đầu Mùa

Chậm, tha thiết

Viết Chung

The musical score consists of four staves, each representing a different instrument or section:

- BAU:** The top staff uses a treble clef and a common time signature. It features eighth-note patterns and some grace notes.
- TRANH:** The second staff from the top uses a treble clef and a common time signature. It includes eighth-note patterns and dynamic markings like *p* and *f*.
- MO:** The third staff from the top uses a bass clef and a common time signature. It contains sustained notes and rhythmic patterns.
- CB:** The bottom staff uses a bass clef and a common time signature. It features sustained notes and rhythmic patterns.

The score is divided into three main sections, indicated by lyrics at the bottom:

- Là (a) đây của lẽ con dâng.** This section begins with a single note on the BAU staff, followed by eighth-note patterns on the TRANH and MO staves, and sustained notes on the CB staff.
- A là (a) đây của lẽ tâm** This section continues with eighth-note patterns on the BAU staff, sustained notes on the TRANH staff, and eighth-note patterns on the MO staff.

A là (a) đây của lê con dâng lê (a) đây thành
 Là đây con dâng x lê đây thành
 thành.

A là (a) đây của lê tâm

tâm thành tâm.
 Solo: Xin dâng lên của
 tâm thành tâm. Sop + Alto: Hm
 Tenor + Bass: Hm
 thành.

lê đầu mùa hoa sương thơm trái nắng chín (σ) giái (σ) mong mịt chờ mờ bấy tháng
 Hm Hm Hm
 Hm

nay. năm. Niềm Mô tin hôi nuôi nắng (σ) ngày qua với (σ) mừng lê
 Con xin dâng xin dâng. Con xin dâng xin dâng.
 Con xin dâng xin dâng.

ngày, ơn trên Chúa xuống (σ) trần đầy khắp
 mừng, lao tâm khổ trí (σ) cung ngần ấy
 Con xin dâng xin dâng.
 Con xin dâng xin dâng.
 Con xin dâng xin dâng.

nơi. Chúa thương xin Chúa (σ) nhện
 thôi. Con xin dâng xin dâng. Chúa thương xin Chúa (σ) nhện
 Con xin dâng xin dâng Chúa là thương xin thỏa (σ) nhện

lời. Chúa thương xin Chúa (σ) nhện
 lời. Chúa thương xin Chúa (σ) nhện
 thôi. Là thương xin thỏa (σ) nhện

lời. 2. A _____
 lời. Là (a) đầy của lẽ con
 thôi.

\oplus Coda

dâng.

A là (a) đây của lẽ tâm thành.

đây của lẽ con dâng,

lẽ (a) đây thành tâm, của lẽ con tâm.

đây con dâng lẽ đây thành tâm.

A là a đây của lẽ tâm thành.

dâng thành tâm, của lẽ con dâng,

thành tâm,

của lẽ của

thành tâm,

thành tâm,

của lẽ tâm thành,

của lẽ tâm thành, của lẽ

lẽ của lẽ con dâng,

của lẽ tâm thành.

lẽ của lẽ con dâng,

tâm thành.

lẽ thành.

con (σ) thành tâm thành.

Fine