

Con Noi Gương Mẹ

Đạt Đức

Mẹ ơi! nhắc con siêng năng lần chuỗi Mân
côi hằng ngày, Mẹ ơi! giúp con noi gương nhân
đức của Mẹ từ nay. Con noi gương Mẹ nhân
đức khiêm nhường, con noi gương Mẹ nhân đức yêu
thương. Con noi gương Mẹ mến Chúa yêu người,
khi theo gương Mẹ trọn đời đẹp tươi.

The musical score is written in a single system with six staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody is simple and melodic, with lyrics written below the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe a child learning from their mother's example. The score ends with a double bar line.