

Chúa là thành trì

(Ý TV 70)

THẾ THÔNG

♩ = 68

Musical notation for the first system of the piano accompaniment, including treble and bass staves with chords C, F, A7, Dm, G, D7(#9), G, and G7.

Musical notation for the second system of the piano accompaniment, including treble and bass staves with chords C, F, and G.

Chúa là thành trì chỗ che con thác năm. Chúa là núi

Chúa là thành trì hằng chỗ che, chỗ che suốt thác năm.

Musical notation for the third system of the piano accompaniment, including treble and bass staves with chords F, G7, C, Am7, and Dm7.

đá (a) chốn con nương mình. Chúa là Đấng cứu độ

Chúa là núi đá, là núi đá chốn con nương mình.

Ôi Đấng Cứu

Musical notation for the fourth system of the piano accompaniment, including treble and bass staves with chords G, E9, F, G7, and C.

con Ngài năm giữ vận mạng của con.

độ của con. Ngài năm giữ vận mạng con.

Musical notation for the fifth system of the piano accompaniment, including treble and bass staves with chords Am, A7, and Dm.

1. Vạn lạy Chúa mọi ngày sống nơi gian
2. Vạn lạy Chúa, Ngài là Đấng con trông
3. Trọn cuộc sống con xin mãi luôn ca

Chúa ơi!

Musical notation for the sixth system of the piano accompaniment, including treble and bass staves with chords E7, Am, D7, and G7.

trần, gần bên nhan Chúa khó nguy sợ chi.
đội. Ngài là mơ Chúa ước hy vọng tuổi xuân.
tụng: Ngài là Thiên Chúa chúa chan tình thương.

giữa chốn trần gian
Đấng con đội trông
mãi luôn tụng ca

khó nguy sợ gì.
ước vọng tuổi xuân
chúa chan tình thương.