

Bước Đi Theo Chúa

Phan Hùng

The musical score consists of six staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are integrated directly onto the staves. The first two staves begin with the melody: "Chúa đã yêu con, Ngài dìu con trên mọi nẻo đường, bước". The third staff continues with "Dấu bước chân hoang bụi trần gian con bị phủ mờ, bóng". The fourth staff begins with "chân con đi Ngài dõi theo con từng nhịp bước. Đồng hành cùng con vượt". The fifth staff continues with "con lang thang tìm cõi vui nơi đồi trần thế. Ngài nhìn đồi con sợ". The sixth staff begins with "qua sóng gió hiểm nguy gian lao trong đời sống. Tiếng". The seventh staff continues with "cho lối bước của con lênh đênh nơi trần thế. Khắc". The eighth staff begins with "Chúa yêu thương, Ngài gọi con bước đi theo Ngài, bước". The ninth staff continues with "khoái ưu tư, tìm về Cha với bao tháng ngày, ngược". The tenth staff begins with "theo Giê-su là bước đi con đường thập giá. Là". The eleventh staff continues with "trong lên Cha, nhà của Cha bao là hạnh phúc. Là". The twelfth staff begins with "đi lên núi Cal-vê, chấp nhận hy sinh, sống chết cùng với Ngài". The thirteenth staff continues with "con từ bỏ đi hoang, đứng dậy ngay thôi, quyết trở về với Ngài". The fourteenth staff begins with "ĐK. Cùng bước đi theo Chúa Giê-su, dù gập ghềnh và chông gai sỏi". The fifteenth staff continues with "đá, dù vấp ngã hay ngã ba đường, con vững vàng mà tiến". The sixteenth staff begins with "bước. Hãy bước đi theo Chúa đến tận Gol-go-tha, nơi đó có đất". The seventeenth staff continues with "trời kết thành chữ tình yêu, thiên đường nơi cõi trán". The lyrics are in Vietnamese, with some parts in English (Giê-su, Cal-vê, Gol-go-tha).