

# Chúa Nói Với Con

Song Kiều

*Tha thiết, kể lể*

The musical score is written on ten staves of a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The melody is primarily in the treble clef. The lyrics are written below the notes. The score includes a double bar line with repeat dots and a triplet of eighth notes in the final line.

Chúa nói với con Chúa đã yêu con  
rồi, Chúa mãi yêu con thương con từ ngàn  
xưa. Chúa nói với con về bầu trời ngát  
xanh, với bao sắc màu cuộc đời bao thắm  
tươi. Chúa nói với con Chúa vẫn yêu con  
nhiều, Chúa mãi yêu con tình Ngài luôn thắm  
thiết. Chúa đã cho con bao hồng ân chứa  
chan, mến thương ngút ngàn Ngài chết cho tội  
con. Nhưng sao con làm ngơ,

nhưng sao con thờ ơ, nhưng sao con hững hờ để  
Chúa mãi đợi chờ. Hãy về với Cha,  
những tội lỗi qua, Chúa hằng thứ tha dù con sa  
ngã. Với tình mến thương,  
Chúa hằng ước mong, con mau quay bước trở  
về. <sup>1.</sup> Ôi Chúa khoan nhân con nay quyết tâm trở  
về, trở về bên Chúa nương thân trong tình  
yêu. Một lòng tin kính luôn yêu mến chân  
thành, sống trong ân tình đời con sẽ an  
bình. <sup>2.</sup> .. về.